RÉGION PROVENCE-ALPES-CÔTE D'AZUR Ils souhaitent plus de coopération entre les différents corps de métiers de la santé

Les médecins libéraux remettent en cause la gestion du Covid-19

À travers leur Livre blanc, rédigé sous la direction de Laurent Saccomano, président de l'URPS, les médecins libéraux de la région Paca ont raconté leurs expériences face au Covid-19. Le bilan n'est pas positif, sans pour autant nier l'effort mis par chacun dans la lutte…

Entre frustration et colère. Si le Covid-19 n'a pas encore été éradiqué du territoire français, les médecins libéraux de la région Paca en tirent déjà certaines conclusions. « On pourrait qualifier la gestion de la crise par un terme du langage scolaire : peut mieux faire. On sait que tout le monde a fait de son mieux, mais cela ne doit pas nous empêcher de regarder les problèmes en face », assure Laurent Saccomano, président de l'Union régionale des professionnels de santé libéraux (URPS) de la région Paca.

« Nous avons dû attendre que la Région commande des masques pour nous »

Face à la première vague de contamination, les médecins de ville disent s'être sentis « abandonnés » par l'État et par l'Agence de santé régionale (ARS). « Beaucoup d'entre nous n'ont pas reçu le matériel nécessaire pour continuer à pratiquer. Nous avons dû attendre que la Région arrive à faire une commande pour nous », rappelle Laurent Saccomano, qui officie à Mouans-Sartoux dans les Alpes-Maritimes.

Après avoir récolté de nombreux témoignages de praticiens, l'URPS Paca a décidé d'écrire son Livre blanc, pour témoigner de ce qui ne va pas, mais aussi livrer des propositions pour la suite. Les professionnels de santé libéraux regrettent d'avoir été mis à l'écart du combat contre le virus qui a paralysé le pays pendant un peu plus de deux mois : « Le système actuel est trop centré sur l'hôpital lorsqu'il s'agit des crises. Lorsque le Covid est apparu sur le territoire, les médecins de ville ont fait preuve d'agilité et d'adaptation pour recevoir leurs patients. Mais nos propositions n'ont pas été entendues, il n'y a pas eu de coopération. »

« Ce n'est pas le Ségur de la santé, mais celui de l'hôpital »

Ce mardi 21 juillet, les conclusions du Ségur de la santé ont été rendues par Olivier Véran, ministre de la Santé. Un dispositif qui ne satisfait pas Laurent Saccomano : « Ce n'est pas le Ségur de la santé, mais celui de l'hôpital. On continue sur la même ligne, il n'y a pas de synergie, l'appréhension du système doit radicalement changer. »

Nathan GARCIA

Laurent Saccomano, président de l'Union régionale des professionnels de santé libéraux (URPS) de la région Paca. Archives Photo Roger LOMINI

« Nous voulions aussi apporter nos propositions »

« Avec le Livre blanc, nous voulions aussi apporter nos propositions », explique Laurent Saccomano, président de l'Union régionale des professionnels de santé libéraux (URPS) de la région Paca. Parmi les 11 idées mises sur la table par l'URPS, la décentralisation des ARS, avec par exemple : la présidence du conseil de surveillance assurée par le président du conseil régional et la nomination d'un conseiller médical à la médecine de ville pour le directeur général de l'agence.

Pour alléger les services hospitaliers, l'union prescrit de confier le parcours de soins au médecin traitant, qui pourra alors décider si la gravité des symptômes nécessite un séjour à l'hôpital.

N.G.

LE JOUR OÙ…

…"Blues suite" d'Alvin Ailey a enchanté le public

Le 23 juillet 1974, le ballet du chorégraphe afro-américain est joué dans la Cour d'Honneur. Archives photo Le DL

23 juillet 1974, le grand chorégraphe afro-américain envahit la Cour d'Honneur avec "Blues suite", une des pièces marquantes du début de sa carrière, le ballet qui a lancé son "American dance theater". Créé en 1958, Alvin Ailey n'a que 27 ans quand il dessine "Blues suite". Sur le plateau, des femmes, des hommes ordinaires qui font la fête. Ils boivent, ils dansent, ils flirtent… au son du blues et jusqu'au bout de la nuit. Les interprètes swinguent, sautent, virevoltent avec une grâce et une énergie qui vont enchanter le public et la critique. Au même programme Alvin Ailey présentait "Cry", "Rainbow'Round my shoulder" et "Revelations".

Sophie BAURET

CINÉMA DANS LES SALLES VAUCLUSIENNES

AVIGNON

PATHÉ CAP SUD
175, rue Pierre-Seghers

Adorables : *je., ve., lu., ma. : 16h20, 18h30, 20h50; sa., di. : 14h10, 16h20, 18h30, 20h50.*
De Gaulle : *je., ve., di., lu., ma. : 21h15; sa. : 14h15, 21h15.*
Divorce Club : *je., ve., lu., ma. : 16h25, 18h50, 21h15; sa., di. : 14h, 16h25, 18h50, 21h15.*
En avant : *je., ve., sa., di., lu., ma. : 16h15.*
Eté 85 : *je., ve., lu., ma. : 16h45, 19h, 21h20; sa., di. : 14h, 16h45, 19h, 21h20.*
Harry Potter et les reliques de la mort - partie 1 : *je., sa. : 17h15; di. : 14h30; lu. : 20h30.*
Harry Potter et les reliques de la mort - partie 2 : *ve. : 17h15; sa., ma. : 20h30; di. : 17h35.*
Invisible Man : *(Int. -12 ans)je., ve., sa., di., lu., ma. : 21h.*
Ip Man 4 : Le dernier combat : *je., ve. : 16h30, 18h55, 20h30; sa. : 14h50, 16h30, 18h55, 21h20; di. : 14h15, 16h30, 18h55, 20h30; lu. : 15h50, 18h10, 18h55, 21h20; ma. : 15h50, 16h30, 18h10, 21h20 (VO) je., ve., di. : 21h20; sa. : 14h10; lu. : 16h30; ma. : 18h55.*
La Bonne épouse : *je., ve., sa., di., lu., ma. : 16h15.*
La Nuit venue : *je., ve., sa., di., lu., ma. : 16h50, 19h15.*
La Voix du succès : *je., ve., sa., lu., ma. : 18h40, 21h05; di. : 14h15, 18h40, 21h05.*
Lands of Murders : *je., lu. : 16h, 20h45; ve., ma. : 16h, 18h45; sa. : 16h, 18h45, 20h45; di. : 14h05, 16h, 20h45 (VO) je., lu. : 18h45; ve., ma. : 20h45; sa. : 14h05; di. : 18h50.*
L'Aventure des Marguerite : *je., ve., lu., ma. : 16h30, 18h35, 20h40; sa., di. : 14h25, 16h30, 18h35, 20h40.*
Les Parfums : *je., ve., sa., di., lu., ma. : 18h15.*
Mon ninja et moi : *je., ve., lu., ma. : 15h50, 17h40, 19h35; sa., di. : 14h20, 15h50, 17h40, 19h35.*
Radioactive : *je., ve., sa., di., lu., ma. : 18h35.*
Scooby ! : *je., ve., lu., ma. : 16h, 17h, 19h10; sa., di. : 13h50, 14h50, 16h, 17h, 19h10.*
The Demon Inside : *(Int. -12 ans)je., ve., lu., ma. : 21h30; sa., di. : 13h50, 21h30.*
Tout Simplement Noir : *je., ve., lu., ma. : 16h, 18h05, 20h10, 21h30; sa., di. : 13h55, 16h, 18h05, 20h10, 21h30.*

UTOPIA-LA MANUTENTION
4, rue des Escaliers Sainte-Anne

Abou Leila : *(Int. -12 ans)(VO) je. : 13h30; ve. : 18h20; sa. : 20h30; di. : 17h15; lu. : 16h20; ma. : 21h15.*
Bébert et l'omnibus : *sa. : 15h20.*
Beloved : *(VO) je. : 14h15; ve. : 19h10; sa. : 13h; di. : 16h30; lu. : 14h30; ma. : 18h40.*
Benni : *(VO) ve. : 21h30; sa. : 18h; di. : 14h; lu. : 19h10; ma. : 16h.*
Chained : *(VO) je. : 12h30; ve., ma. : 15h40; sa. : 18h40; di. : 20h45; lu. : 13h50.*
Eté 85 : *je. : 12h, 17h10, 20h45; ve. : 14h, 18h40; sa. : 13h20, 19h10; di. : 15h, 18h; lu. : 16h, 20h40; ma. : 16h50, 20h40.*
Jinpa, un conte tibétain : *(VO) ve. : 21h10; sa. : 13h40; di. : 12h; ma. : 19h45.*
Kongo : *je. : 15h30; ve. : 13h40; sa. : 19h30; ma. : 19h10.*
La Bonne épouse : *je. : 18h40; ve. : 13h20; sa. : 15h40; di. : 21h.*
Le Capital au XXIe siècle : *di. : 11h45.*
L'Envolée : *(VO) je. : 19h20; ve. : 17h10; di. : 13h30; lu. : 21h45; ma. : 14h.*
L'Equipe de secours, en route pour l'aventure ! : *(VO) di. : 17h.*
Les Fleurs de Shanghai : *(VO) je. : 15h; ve. : 20h20; sa. : 14h; di. : 15h30; lu. : 18h10; ma. : 14h20.*
Les Parfums : *je. : 20h; ve. : 18h; di. : 20h20; lu. : 18h50; ma. : 13h30.*
Les Petits contes de la nuit : *ve. : 17h30; ma. : 17h10.*
L'Ombre de Staline : *(VO) je. : 13h; sa. : 21h30; di. : 12h20; lu. : 17h10; ma. : 14h40.*
Madre : *(VO) je. : 16h20, 21h; ve. : 14h30, 20h50; sa. : 16h, 21h; di. : 14h20, 18h20; lu. : 14h10, 21h; ma. : 21h.*
Nuestras madres : *(VO) je. : 19h; ve. : 15h20; sa. : 17h40; lu. : 21h30; ma. : 18h.*
Terra Willy - Planète inconnue : *je. : 16h40; lu. : 16h50.*
The Gentlemen : *(VO) je. : 21h20; sa. : 21h15; ma. : 21h30.*
Un divan à Tunis : *(VO) ve. : 16h20; di. : 18h50; lu. : 19h40.*
Voyage à deux : *(VO) je. : 17h30; sa. : 16h30; di. : 20h; lu. : 13h30; ma. : 18h20.*

VOX
22, place de l'Horloge

2001 : l'odyssée de l'espace : *(VO) sa. : 20h15.*
Astérix et Obélix : Mission Cléopâtre : *je. : 18h30.*
Divorce Club : *je. : 11h, 14h, 16h; ve. : 11h, 16h, 20h; sa. : 11h, 14h, 20h30; lu. : 11h, 18h, 20h; ma. : 16h30, 18h30, 20h30; di. : 14h, 18h, 20h.*
La Bonne épouse : *sa. : 14h, 18h; ve., di. : 14h; lu. : 15h45.*
Les Parfums : *ve. : 18h; sa. : 11h, 16h; je., di. : 16h; lu. : 14h; ma. : 18h30.*
Scooby ! : *je. : 14h; ve., sa., lu. : 16h; di. : 11h, 16h; ma. : 16h30.*
Shining : *(Int. -12 ans)(VO) ve. : 11h, 20h; di. : 19h45; lu. : 17h45.*
Tout Simplement Noir : *lu. : 11h, 14h, 20h; je. : 11h, 18h15; ve. : 14h, 18h; sa. : 18h; di. : 11h, 18h; ma. : 20h30.*

BOLLÈNE

LE CLAP
Place Henri Reynaud de La Gardette

Benni : *(VO) sa. : 18h; lu. : 21h.*
La Forêt de mon père : *ve. : 21h; lu. : 18h30.*
L'Aventure des Marguerite : *ve. : 18h30; sa., ma. : 21h; di. : 15h.*
Lucky Strike : *(Int. -12 ans)(VO) je., di. : 21h; ma. : 18h30.*
Scooby ! : *je. : 18h30; sa. : 15h; di. : 18h.*

CARPENTRAS

LE RIVOLI
56, Avenue Victor Hugo

Adorables : *je. : 14h, 18h30; ve. : 18h30, 21h; sa. : 13h45, 18h30, 21h; di. : 14h, 18h45; lu. : 18h30; ma. : 16h, 21h.*
Beloved : *(VO) je., sa., ma. : 18h30; di. : 11h.*
Bigfoot Family : *ve. : 14h.*
Divorce Club : *je. : 14h05, 16h15; ve., lu. : 16h, 21h; sa., ma. : 14h, 21h; di. : 16h15, 20h45.*
Elephant Man : *(VO) ve. : 21h; di. : 11h, 18h05; lu. : 20h; ma. : 13h45, 18h30.*
Eté 85 : *je. : 18h30, 21h; ve. : 14h, 18h45; sa. : 21h05; di. : 14h15, 20h45; lu. : 17h35; ma. : 18h30.*
Les Parfums : *lu. : 17h30; ma. : 21h.*
Madre : *(VO) je. : 16h, 20h45; ve. : 16h; sa. : 15h45, 18h30; di. : 11h, 16h15, 18h45; lu. : 20h; ma. : 15h30, 20h45.*
Mon ninja et moi : *je. : 13h45; ve. : 13h45, 16h; sa. : 14h; di. : 14h15; lu. : 15h45; ma. : 13h45, 16h15.*
Scooby ! : *je. : 14h05, 16h30, 18h30; ve. : 13h45, 15h45, 21h; sa. : 13h45, 16h, 21h; di. : 11h, 14h, 16h; lu. : 16h, 18h15; ma. : 14h.*
The King Of Staten Island : *(VO) je., lu. : 20h30; ve. : 18h15; sa. : 15h45; di. : 18h05; ma. : 18h.*
Tout Simplement Noir : *je. : 16h05, 21h; ve. : 18h30; sa. : 16h15, 18h30; di. : 16h, 20h35; lu. : 15h45; ma. : 16h30.*

CAVAILLON

LE FÉMINA
58, cours Gambetta

Adorables : *je., ve., sa., lu., ma. : 16h05, 21h10; di. : 16h05.*
Balades sous les étoiles : *sa. : 15h05; di. : 11h10.*
Beloved : *(VO) ve. : 18h40.*
Chained : *(VO) je. : 18h40.*
Divorce Club : *je., ve., sa., lu., ma. : 14h10, 21h05; di. : 16h10.*
Eté 85 : *je., ve., sa., di., lu., ma. : 18h50.*
La Bonne épouse : *ve. : 14h; ma. : 18h40.*
La Pat' Patrouille : La grande course ! : *sa. : 14h.*
Lands of Murders : *(VO) je., lu. : 21h; ve., di., ma. : 18h30; sa. : 16h.*
Le Sel des larmes : *lu. : 18h40.*
Les Parfums : *sa. : 18h40; lu. : 16h.*
L'Infirmière : *(VO) di. : 18h40.*
Madre : *(VO) je. : 14h, 18h30; ve. : 21h; sa., lu. : 18h30; di. : 16h; ma. : 16h, 21h.*
Mon ninja et moi : *je., ve., sa., lu., ma. : 14h05; di. : 11h05.*
Scooby ! : *je., ve., sa., lu., ma. : 16h15; di. : 11h.*
Tout Simplement Noir : *je. : 16h20; ve. : 16h; sa. : 21h; lu., ma. : 14h.*

LE PONTET

CAPITOLE STUDIOS - AVIGNON
161 Av St Tronquet - Avignon Nord / Z.I. St Tronquet

Adorables : *je., ve., sa., di., lu., ma. : 13h45, 16h, 18h15, 20h30.*
American Sniper : *ve., ma. : 14h; sa., di. : 20h (VO) je., lu. : 20h; ve., ma. : 17h30.*
Divorce Club : *je., ve., sa., di., lu., ma. : 13h30, 15h45, 18h, 20h20.*
Eté 85 : *je., ve., sa., di., lu., ma. : 14h, 17h, 20h15.*
Ip Man 4 : Le dernier combat : *je., ve., sa., di., lu., ma. : 13h30, 15h45, 18h, 20h20.*
La Bonne épouse : *je., ve., sa., di., lu., ma. : 17h.*
La Pat' Patrouille : La grande course ! : *je., ve., sa., di., lu., ma. : 18h30.*
La Voix du succès : *je., ve., lu., ma. : 17h; sa., di. : 14h, 17h.*
Lands of Murders : *je., ve., lu., ma. : 14h, 17h; sa., di. : 14h, 17h, 20h (VO) je., ve., lu., ma. : 20h.*
L'Aventure des Marguerite : *je., ve., sa., di., lu., ma. : 14h, 20h15.*
Le Cinquième élément : *je., lu. : 14h; sa., di. : 14h, 17h30 (VO) je., lu. : 17h30; ve., ma. : 20h.*
Mamma Mia! : *je., ve., lu., ma. : 13h55; sa., di. : 20h15 (VO) je., ve., lu., ma. : 20h15.*
Mon ninja et moi : *je., ve., sa., di., lu., ma. : 13h45, 16h, 18h.*
Scooby ! : *je., ve., sa., di., lu., ma. : 13h35, 15h50, 18h15, 20h30.*
The Demon Inside : *(Int. -12 ans)sa., di. : 20h30.*
The King Of Staten Island : *(VO) je., ve., lu., ma. : 19h50.*
Tout Simplement Noir : *je., ve., sa., di., lu., ma. : 13h45, 16h, 20h30.*

PERTUIS

LE LUBERON
31, rue Giraud

Adorables : *ve., sa. : 16h, 21h; di. : 10h45, 16h; lu. : 14h, 18h30; ma. : 16h15, 21h; je. : 16h, 18h30.*
Divorce Club : *je., lu. : 14h, 18h30; sa. : 16h, 18h30; ve., ma. : 21h; di. : 18h30.*
Dreams : *di. : 16h.*
Eté 85 : *ve., ma. : 14h, 18h30; di. : 18h30; lu. : 16h, 21h; je. : 14h; sa. : 21h.*
Ip Man 4 : Le dernier combat : *je., lu. : 18h30; ve., ma. : 21h; sa. : 14h, 21h; di. : 16h (VO) ve. : 18h30.*
La Voix du succès : *je. : 21h; ve. : 18h30; ma. : 14h.*
Lands of Murders : *je., lu. : 21h; di. : 10h45; ma. : 18h30 (VO) ve. : 16h; sa. : 18h30.*
L'Aventure des Marguerite : *je., lu. : 16h; sa. : 14h.*
Madre : *(VO) je., lu. : 21h; ve. : 13h45; sa., di. : 18h30; ma. : 16h.*
Mon ninja et moi : *je., sa., ma. : 16h; ve., lu. : 14h.*
Scooby ! : *je., sa. : 14h; ve. : 16h15; di. : 10h45; lu. : 16h; ma. : 14h, 18h30.*

PONT-SAINT-ESPRIT

CINE 102
caserne pepin

Filles de joie : *(Int. -12 ans avec avertissement)je., ve., sa. : 17h15, 20h; di. : 14h30, 16h45.*
L'Envolée : *je., ve., sa. : 16h45, 20h30; di. : 14h, 17h15.*

VAISON-LA-ROMAINE

LE FLORIAN
Allée Saint Quenin

Adorables : *ve. : 19h; sa., lu. : 17h; di. : 15h, 21h30; ma. : 21h30.*
Beloved : *(VO) ve. : 16h30; sa., lu. : 18h45; di. : 21h.*
La Nuit venue : *ve. : 19h; sa., lu. : 17h; di., ma. : 19h30.*
Lands of Murders : *(VO) ve. : 16h30; sa., lu. : 21h; di. : 17h; ma. : 17h, 19h30.*
Les Meilleures intentions : *(VO) ve. : 21h; sa., lu. : 19h; di. : 15h, 21h30.*
Madre : *(VO) ve. : 16h30; sa., lu. : 21h; di. : 19h; ma. : 17h, 19h.*
Né à Jérusalem (et toujours vivant) : *(VO) ve. : 21h15; sa., lu. : 17h; di. : 15h, 19h; ma. : 21h30.*
Scooby ! : *ve. : 21h; sa., lu. : 19h; di., ma. : 17h.*
The Hit : le tueur était presque parfait : *(VO) ve. : 19h; sa., lu. : 21h; di. : 16h45.*

VALRÉAS

REX ET LUX
11 Place du Cardinal Maury

Adorables : *ve. : 15h; sa. : 13h45, 19h30, 21h30; di. : 14h, 21h; lu. : 16h, 21h; ma. : 16h15, 18h.*
Dark Waters : *ve. : 21h; sa. : 19h15; di. : 17h45; ma. : 14h.*
Divorce Club : *ve. : 17h, 21h; sa. : 15h30, 21h15; di. : 15h45, 21h; lu., ma. : 21h.*
L'Aventure des Marguerite : *ve. : 17h; sa. : 16h; di. : 14h; lu. : 18h; ma. : 15h45.*
Scooby ! : *ve. : 15h, 19h15; sa., ma. : 14h, 17h30; di. : 11h, 15h45; lu. : 16h, 18h.*
Tout Simplement Noir : *ve. : 18h45; sa. : 17h45; di. : 11h, 17h30; ma. : 21h.*

VAU05 - V1